

Hommage an deutsch-französische Freundschaft

Festliche Konzerte der Volksschauspiele Ötigheim bringen ausgewählte Werke französischer Komponisten zu Gehör

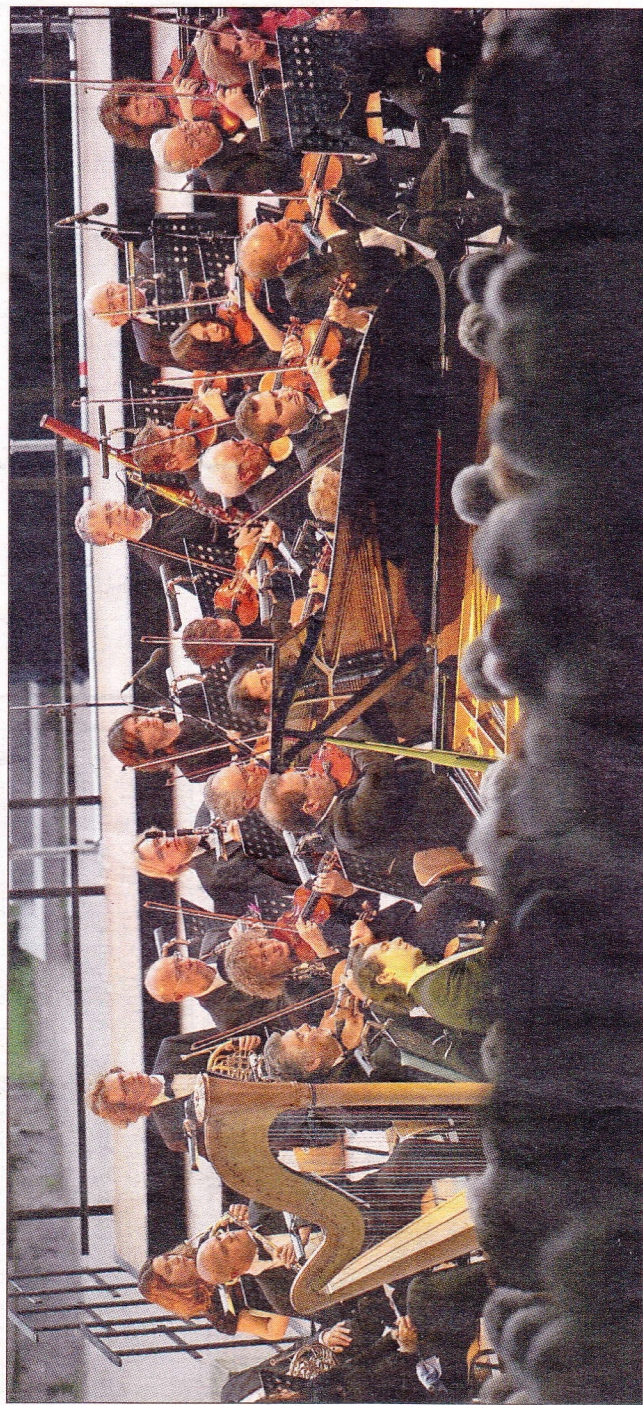
Ötigheim (red) – Die Volksschauspiele in Ötigheim widmen ihre Festlichen Konzerte der Saison 2013 der deutsch-französischen Freundschaft. Anlässlich des 50. Jahrestags der Unterzeichnung des Elysee-Vertrags warten die Konzerte am 19., 20. und 21. Juli auf Deutschlands größter Freilichtbühne unter dem Motto „Paris, Paris“ mit einem ambitionierten französischen Programm auf, heißt es in einer Pressemitteilung.

Auf dem abwechslungsreichen Programm finden sich neben Werken französischer Komponisten wie Georges Bizet, Hector Berlioz oder Charles Gounod auch Auszüge aus Opern, Musicals und Operetten, die ganz oder teilweise in Paris spielen – so Giuseppe Verdis „La Traviata“, Giacomo Puccinis „La Bohème“ oder Franz Lehárs „Die lustige Witwe“. Dazu gesellen sich im musikalischen Menü unter ande-

rem Jacques Offenbachs „Candide“ aus „Orpheus aus der Unterwelt“, Ballettmusiken von Delibes und George Gershwins Auftragskomposition für das New York Philharmonic Orchestra „Ein Amerikaner in Paris“, in der er 1918 die Eindrücke seines Aufenthalts in Paris musikalisch umsetzte und dafür das sinfonische Orchester eigens um Effektinstrumente wie die Hupen Pariser Taxis erweiterte.

„Wir wollen mit den Festlichen Konzerten 2013 ein klingendes Bekenntnis zur deutsch-französischen Freundschaft auf Deutschlands größter Freilichtbühne geben,“ betont Marc Moll, Geschäftsstellenleiter des Volksschauspielvereins.

Die drei Konzertabende stehen unter Leitung des neuen Musikalischen Leiters Ulrich Wagner. Eingebunden sind auch 2013 die Tanzgruppen, Chöre und das Orchester der Volksschauspiele Ötigheim



Unter der Leitung von Ulrich Wagner konzertiert das Orchester. Zudem treten Chöre und Tanzgruppen auf.

Foto: pr

und renommierte Solisten, larczyk, seit 2007 Mitglied des das obligatorische Feuerwerk Konzerte im Juli sind unter heißt es in der Mitteilung wei- Ensembles des Badischen nur zu einem von vielen Höhe- (0 72 22) 96 87 90 und über ter. Gewonnen werden konnte Staatstheaters in Karlsruhe. Bei punkten. das Internet erhältlich.

bereits der Bariton Armin Kolsch einem Programm gerät Karten für die Festlichen ♦www.volksschauspiele.de